



	Sukūre	Data	
		Numeris	Laida
Statusas		Lapas Nr.	iš

Atidžiai perskaitykite visą šį lapelį.

KAS YRA UGNIES DIAGRAMA

Ugnies diagrama sukurta pagal Čhandogja upanišados (hinduizmo religinio teksto) penktojoje dalyje išdėstytą mokymą apie penkias ugnis, kur kalbama apie liejamąją deginamąją auką.

Ugnies diagramoje yra aštuoni langeliai, kuriuos būtina užpildyti. Kiekvienas langelis yra ypatingos formos ir turi pavadinimą:

- ugnis
- ▼ nuliejimas
- ▀ radimasis
- kuras
- ☁ dūmai
- ✎ liepsna
- ▲ žarijos
- ✘ kibirkštys

KAM NAUDOJAMA UGNIES DIAGRAMA

Ugnies diagrama naudojama tiksliai nusakyti bet kokį rūpimą dalyką, pvz.: žodį, asmenį, organizaciją, gaminį, paslaugą, projektą, mėgstamą užsiėmimą, etc.

Skirtingi žmonės, užpildę to paties dalyko diagramas ir jas derindami, geriau suvokia, ką kiekvienas turi omenyje. Tada jie gali sąmoningai sukonstruoti bendro sutarimo ugnies diagramą ir taip apibrėžti dalyko sąvokos reikšmę.

PAVYZDYS

Kanoninis pavyzdys iš Čhandogja upanišados mokymo apie penkias ugnis yra nuosekliai sujungtų penkių diagramų serija apie žmogaus prigimtį:

● ugnis	▼ nuliejimas	▀ radimasis	■ kuras	☁ dūmai	✎ liepsna	▲ žarijos	✘ kibirkštys
Anas pasaulis	Tikėjimas	Karalius Soma [†]	Saulė	Spinduliai	Diena	Mėnulis	Žvaigždės
Pardžanja [‡]	Karalius Soma [†]	Lietus	Oras	Debesis	Žaibas	Perkūnas	Kruša
Žemė	Lietus	Maistas	Metai	Erdvė	Naktis	Pasaulio šalys	Tarpinės šalys
Žmogus	Maistas	Sėkla	Žosmė	Kvėpimas	Liežuvis	Akis	Ausis
Moteris	Sėkla	Vaisius	Įsčios	Potraukis	Makštis	Kas daroma viduje	Malonumai

[†] Karalius Soma – dievybių gėrimo dievybė, nakčiai viešpataujanti mėnulio dievybė.

[‡] Pardžanja – perkūnijos, audros ir lietaus, derlingumo dievybė.

LITERATŪROS SĄRAŠAS

Beinorius, A., *Upnišados*, Vilnius: VAGA, 2006, p. 127-130.

Gail C. Murphy, David Notkin, Kevin J. Sullivan, *Software Reflexion Models: Bridging the Gap between Design and Implementation*, IEEE Transactions on Software Engineering, vol. 27, no. 4, pp. 364-380, April 2001, doi:10.1109/32.917525

Jha, Ganganatha, trans. *The Chandogyopanishad (A Treatise on the Vedanta Philosophy Translated into English with the Commentary of Sankara)*. Poona: Oriental Book Agency, 1942.

Lengler, Ralph, and Martin J. Eppler. *A Periodic Table of Visualization Methods*, 2011. Web. 08 Oct. 2012. <http://www.visual-literacy.org/periodic_table/periodic_table.html>.

Nikhilananda, Swami, *The Upanishads: A New Translation*, New York: Harper & Bros., vol. 1, 1949; vol. 2, 1952; vol. 3, 1956; vol. 4, 1959.

KĄ REIKIA ŽINOTI PRIEŠ SUDARANT UGNIES DIAGRAMĄ

Prieš sudarant ugnies diagramą reikia įvardyti:

● Rūpimą dalyką (įrašomas viduriniame diagramos apskritime, vadinamame ugnimi).

▼ Ko tam dalykui reikia (įrašomas viršutiniame kairiajame diagramos langelyje, vadinamame nuliejimu).

▀ Ką tas dalykas duoda (įrašomas viršutiniame dešiniajame diagramos langelyje, vadinamame radimusi).

Nepriklausomi (nieko nereikalaujantys ar nieko neduodantys) dalykai laikomi neįdomiais.

Ugnies diagramos gali būti nuosekliai jungiamos, kai vienos diagramos radimasis yra kitos diagramos nuliejimas.

KAIP SUDARYTI UGNIES DIAGRAMĄ

1. Nesvarbu kokį dalyką pasirinkote – galvokite jį esant ugnimi.
2. Viduriniame apskritime ● įrašykite dalyką.
3. Viršutiniame kairiajame langelyje ▼ įrašykite nuliejimą.
4. Viršutiniame dešiniajame langelyje ▀ įrašykite radimąsi.
5. Langelyje ■ įrašykite kas dalyke yra kuras.
6. Langelyje ☁ įrašykite kas dalyke yra dūmai.
7. Langelyje ✎ įrašykite kas dalyke yra liepsna.
8. Langelyje ▲ įrašykite kas dalyke yra žarijos.
9. Langelyje ✘ įrašykite kas dalyke yra kibirkštys.